

Apresentam

# Arte no deserto

Heritales - Competition 2018-19

Uma tarde a não perder no Grande Auditorio da Faculdade das Belas artes de Lisboa. O evento trará o documentario "I'm burning". Renascimento, um desafio. O projeto artístico dos criadores valencianos Miguel Arraiz e David Moreno cruzará o Atlântico para estabelecer sinergias com o mais importante evento de arte efêmera do mundo, o Burning Man no deserto de Nevada.

## Andreu Signes



é licenciado em Comunicação Audiovisual. Iniciou a sua carreira profissional na RTVV (Rádio Televisión Valenciana) em diferentes programas como Tela Marinera, Fem Tele, Tòmbola, Colp d'ull, transmissões desportivas e culturais, trabalho que combinou com trabalhos gráficos em diferentes departamentos de arte para filmes. Criador do estúdio de design gráfico Aptitude Lab, especializado em web works e design de vídeo interativo, onde trabalhou por 5 anos.

Mais tarde juntou-se à equipa do estúdio virtual do RTVV, onde trabalhou durante dois anos e meio, coordenando a equipa e orientando a continuidade do canal 24/9 de transmissão (24 horas por dia). Durante esses anos, ele combina o trabalho com a direção da fotografia de curtas-metragens e

documentários, alguns dos quais foram premiados na Mostra de València. Em 2011 ingressou na produtora de audiovisual Barret como membro, e foi aí que iniciou sua carreira como produtor, designer gráfico e câmera para documentários transmídia para televisão e internet.



**Quinta 30 de Maio**  
**18h30 Grande Auditorio**

Faculdade de Belas-Artes da  
Universidade de Lisboa  
Largo da Academia Nacional de Belas Artes 4  
1249-058 Lisboa

Duração: 60 mins, entrada livre

Público alvo: Pesquisadores,  
Documentaristas, Museólogos, Fotógrafos,  
Antropólogos, Historiadores, Estudantes,  
Professores.

Info: [info@heritales.org](mailto:info@heritales.org)  
<http://www.heritales.org>